

〒662-0088 兵庫県西宮市苦楽園 4 番町 7-1  
TEL.0798-70-0656(ナレオルゴール) FAX.0798-72-0110  
<http://www.orgel-horie.or.jp/> Email [info@orgel-horie.or.jp](mailto:info@orgel-horie.or.jp)

## ピアノロールに残された 19 世紀の名ピアニスト

自動ピアノを売り出していた各メーカーは、自社の自動ピアノに付加価値をつけるためより多くの有名ピアニスト達と録音契約を取りピアノロールの拡充に力を入れました。専属契約という形をとっていたにも関わらず、ピアニスト達の多くは一人で数社の自動ピアノ用に録音（記録演奏）をしたので、その結果ピアノロールはバラエティに富み、買い手の購買心を一層高めることになりました。以下はロールに記録演奏した名ピアニストです。

(右) 各社の契約ピアニスト一覧表  
記録演奏した全 72 人のピアニストの内、AMPICO と契約したのは 61 人と最も多く DUO-ART は 41 人で全体の約半分をしめていた。(Encyclopedia of Automatic Musical Instruments)

A LIST OF THE WORLD'S MOST PROMINENT PIANISTS WHO HAVE APPEARED IN THE LAST TWENTY-FIVE YEARS WITH AN ANALYSIS OF THEIR RECORDING WORK WITH REFERENCE TO ITS AVAILABILITY FOR THE AMPICO AND OTHER REPRODUCING PIANOS

**d'Albert, Eugen** イギリス出身、ドイツに帰化 1864 年 4 月 10 日～1932 年 3 月 3 日

神童と呼ばれ奨学金を得てロンドンの王立音楽院に入学したがその演奏は独学だった。フランツ・リストに師事。

**Bauer, Harold** イギリス出身 1873 年 4 月 28 日～1951 年 3 月 12 日

ヴァイオリニストとして音楽のキャリアをスタートさせたが、パデレフスキにピアノの才能を認められ、彼の助言でピアニストに転向した。

**Busoni, Ferruccio** イタリア出身 1866 年 4 月 1 日～1924 年 7 月 27 日

両親ともに音楽家で、幼いころから神童として鳴らした。作曲家、指揮者、音楽美学者としても活躍。

**Cortot, Alfred** スイス出身のフランス人 1877 年 9 月 26 日～1962 年 6 月 15 日

20 世紀前半のフランスを代表する大ピアニスト。指揮と教育とピアノに跨って活躍した。

**Godowsky, Leopold** ポーランド出身 1870 年 2 月 13 日～1938 年 11 月 21 日

基本的には独学家で「ピアニストの中のピアニスト」と呼ばれた。非常にあがり症であったことが伝えられている。

**Hofmann, Josef** ポーランド出身のユダヤ系アメリカ人 1876 年 1 月 20 日～1957 年 2 月 16 日

わずか 10 歳にして長期間の演奏旅行を行い、神童の名をほしいままにしたが、非常に小さな手をしており演奏には難儀していた。

**Paderewski, Ignacy Jan** ポーランド出身 1860 年 11 月 18 日～1941 年 6 月 29 日

ウィーンでデビューを果たし、その演奏は大熱狂を巻き起こした。アメリカでもその成功は繰り返され、称賛を浴びた。第 2 次ポーランド共和国の第 3 代首相。

**Rachmaninov, Sergei Vasil'evich** ロシア出身 1873 年 4 月 1 日～1943 年 3 月 28 日

作曲とピアノ演奏の両面で大きな成功を収めた音楽家として、フランツ・リストと並び称される存在である。

**Rubinstein, Arthur** ポーランド出身 1887 年 1 月 28 日～1982 年 12 月 20 日

前半生はヨーロッパ、後半生はアメリカ合衆国を主な活動拠点とした。特にソリストとして有名ではあるものの、卓越した室内楽演奏家でもあった。

# 2011年 秋のプログラムご案内

## テーマ「オペラと唱歌」

10月1日(土)～12月4日(日) 休館 月曜日(祝日は開館)

\*一般の方(1名様～19名様)の案内は木曜～日曜、祝日です。

但し11月1日(火)～12月4日(日)は  
一般の方も月曜日以外毎日ご入館して頂けます。

「ふるさと」や「ヤシの実」など懐かしい唱歌をディスクオルゴールで演奏します。蓄音機も登場し、昭和の時代へとタイムスリップ! シリンダーオルゴールではヴェルディやロッシーニらのオペラの名曲を演奏します。本館1階ではアメリカ製の電磁コイルを使った自動バイオリンの演奏をお楽しみ下さい。

## 特別演奏会のお知らせ

### スイスオルゴール職人 技の競演 シリンダーオルゴールを聴く会



10月27日(木) 28日(金) 29日(土) 30日(日)

午後3時から 定員20名 予約優先

シリンダーオルゴールの音色の不思議について当館の職人が解説し、その魅力あふれる演奏を実際にお聴き頂くイベントです。未就学児童の方のご同伴、ご入館はご遠慮くださいませ。

## オルゴール博物館ニュース



去る9月14日、西宮市の姉妹都市 アメリカワシントン州のスポークン市長とそのお孫さん、姉妹都市観光協会会長が西宮市長と一緒に当館を訪れ、オルゴールの音色を楽しんで下さいました。

今年で3回目を迎えた自動ピアノスタインウェイ デュオアートの特別演奏会を9月16日から19日までの4日間開催致しました。今年にはリスト生誕200年を記念してリストとロマン派のピアニスト達の作品を演奏致しました。

