

# 財団法人 堀江オルゴール博物館通信

第 17 号 2010 年 8 月 28 日発行 文責 中田

〒662-0088 兵庫県西宮市苦楽園 4 番町 7-1

TEL.0798-70-0656(ナレオルゴール) FAX.0798-72-0110

<http://www.orgel-horie.or.jp/> Email [info@orgel-horie.or.jp](mailto:info@orgel-horie.or.jp)



— Alfred Cortot —

コルトーの録音風景

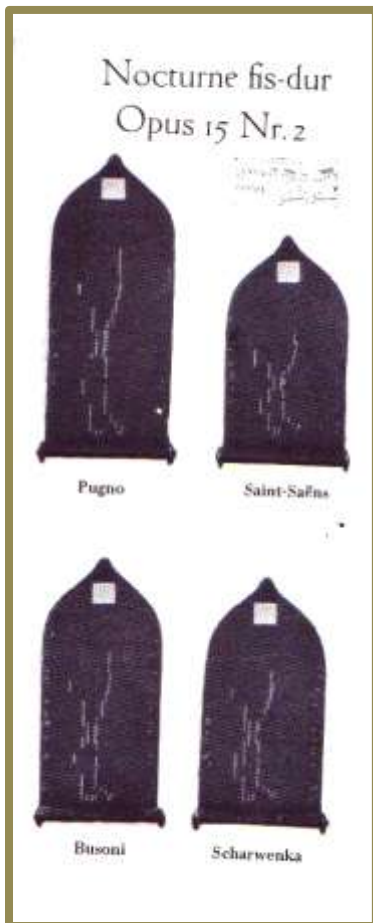
## リプロデュースング ピアノロール



自動ピアノには、通常のピアノに自動演奏装置を外付けした簡単なもの（ピアノ プレイヤー）から、自動装置をピアノ内部に取り込み、ピアニストの演奏を限りなく再現できるもの（リプロデュースング ピアノ）まであります。特にリプロデュースングピアノは、ピアニストの演奏を忠実に再現できるものとしてその演奏は人々を魅了しました。演奏方法は小さな穴が一行に並んだバーに穴の開いたロール紙をセットし、バーの穴とロール紙の穴が一致した時に空気圧によってピアノのハンマーが動いて弦を打つというものです。リプロデュースングピアノのロールの記録システムは各社が企業秘密にしていたましたが、共通の原理はピアニストが実際に鍵盤を叩いて演奏すると、電気的な接点でピアノのハンマーが弦を打つ時をロール紙の上に正確に記録し、同様に音が停止する時はダンパーが弦を押さえる時を記録するというものです。ペダルの動作も同じように記録されました。音の強弱の変化はロール紙の端についた穴で 7 段階ぐらいに記録されました。一度マスターロールを作れば同じものを何本も作れました。

リプロデュースングピアノのロールは、有名なピアニストのものだけが売れる傾向にあったので、大手メーカー 3 社は各ピアニストと専属契約を結んでいました。例えば WELTE-MIGNON は Claude Debussy, Gabriel Faure などと契約を交わし、DUO-ART は George Gershwin, Igor Stravinsky と、AMPICO は Sergei Rachmaninoff などと契約をしていました。各社の記録システムは異なり、ロール紙は共通には使えませんでした。ロール紙の技術編集者によって WELTE-MIGNON 用に記録されたロールを DUO-ART で演奏できるように変換し、例えば Horowitz の演奏は WELTE-MIGNON と DUO-ART が販売できるようにもなりました。（但し、変換されたロールはうまく再生出来ない場合もありました。）

ピアニストにとっては忠実に自分の演奏を残せる装置として、また世間の人々にとっては偉大なピアニストの演奏が自宅で聴けるものとして、リプロデュースングピアノの存在は大きいものでした。そして現在では偉大なピアニスト達が最初に残した音源としてそのロールは歴史的価値も高いものになっています。



4人のピアニスト

(Pugno, Saint-Saens, Busoni, Scharwenka)が同じ曲（ショパンのノクターン Op.15 No. 2）を演奏し記録したロール。ピアニストの個性がロールにそのまま写し出されています。

# 2010年10月のプログラムご案内

## テーマ「オルゴールでオペラを。。。」 10月1日(金)～29日(金)

但し10月4日(月) 12日(火) 18日(月) 25日(月)は休館  
また、10月8日(木)～11日(月 祝)の午後3時は特別演奏会の為、  
通常のオルゴール演奏はございません。

## オペラと歌曲の演奏会



10月8日(木)～11日(月 祝) 午後3時より

3つでひとつのバイオリンを構成する自動バイオリン  
と、オペラの序曲を集めたオーバーチュアーオルゴール  
で、オペラと歌曲の演奏をお楽しみ下さい。

## オルゴール博物館ニュース

9月18日から5日間午後3時よりスタインウェイの  
自動ピアノで特別演奏会を行いました。  
ピアノを弾く方もそうでない方も、偉大なピアニスト  
の演奏を楽しんでいらっしゃいました。

芦屋市の交換留学生の方が当館に  
来て下さいました。3週間ホーム  
ステイをしながら日本の生活や日  
本語を学んでアメリカに帰国され  
ました。日本のアニメ(ジブリ)  
が大好きで、オルゴールで「崖の  
上のポニョ」を聞いてとても喜ん  
でいらっしゃいました。



在大阪ロシア総領事館の方  
が当館を訪れました。蓄音機  
でロシア民謡「走れ トロイ  
カ」を演奏すると笑顔で口ず  
さんでいらっしゃいました。  
オルゴールの構造などにも  
大変興味を持っていろっし  
やいました。