

# 財団法人 堀江オルゴール博物館通信

## 第50号

2013年7月20日発行 文責 福岡

〒662-0088 兵庫県西宮市苦楽園4番町7-1  
TEL. 0798-70-0656(ナレオルゴール) FAX. 0798-72-0110  
<http://www.orgel-horie.or.jp> E-mail info@orgel-horie.or.jp

### シリンドー・シリーズ4

シリンドー・オルゴールは、その最も初期の段階において、1台につき1曲の演奏を聴くことが出来るという装置でした。しかしそれに、より多くの音楽を聴きたいという要望に応えるため、1850年頃からシリンドー・オルゴールは1台で複数の曲を演奏するための機構を持つようになります。

#### I : インターチェンジ(交換式)

Acrylic Case I.C.

アクリルケース インターチェンジ

メーカー Paillard

原産国 Switzerland/Japan

製造年 1875/1991

サイズ H252×W1300×D510



交換用のシリンドーが下に収蔵されています。

初期に作られたオルゴールのシリンドーは固定式でしたが、徐々に交換式が主流となっていきます。シリンドーを交換することによって、より多くの曲が楽しめるようになりました。

#### II : リボルバー



6 Revolvers

6本リボルバー

メーカー Nicole Frères

原産国 Switzerland

製造年 1870

サイズ H285×W865×D435

シリンドーは非常に重く、交換には大変な手間を要しました。このような面倒から解放されるため、リボルバーと呼ばれる機構が登場します。これは予めオルゴール本体に複数のシリンドーを束ねてセットし、束の中心軸を回転させることで演奏シリンドーを取り外すことなく交換できるようにしたものです。

#### III : ファットシリンドー



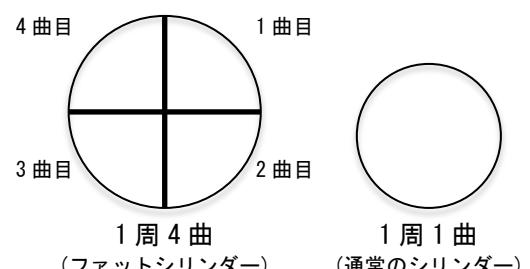
32 Tunes Fat Cylinder  
32曲ファットシリンドー

メーカー Nicole Frères

原産国 Switzerland

製造年 1861

サイズ H243×W820×D320



ファットシリンドーは、シリンドーを交換せずにより多くの曲を聴くことができる構造になっています。通常は1周で1曲ですが、シリンドーを太くすることによって、1周で複数の曲を演奏します。

## 通常プログラム

# 子供無料開放

7月～9月

## オルゴールとからくり人形

オルゴールの音色とともに機械仕掛けの  
からくり人形の世界をお楽しみ頂きます。

毎週木曜～日曜(祝日)

- ① 1 0 : 3 0
  - ② 1 3 : 0 0
  - ③ 1 5 : 0 0

\* 20名様以上の団体の方は事前予約で  
火曜水曜も開館致します。

8月3日(土) 8月4日(日)

小学生までのお子様と同伴者の方は無料で  
通常プログラムをご覧頂けます。

どうぞご家族やお友達と一緒に  
アンティークオルゴールの音色を  
お楽しみ下さい♪

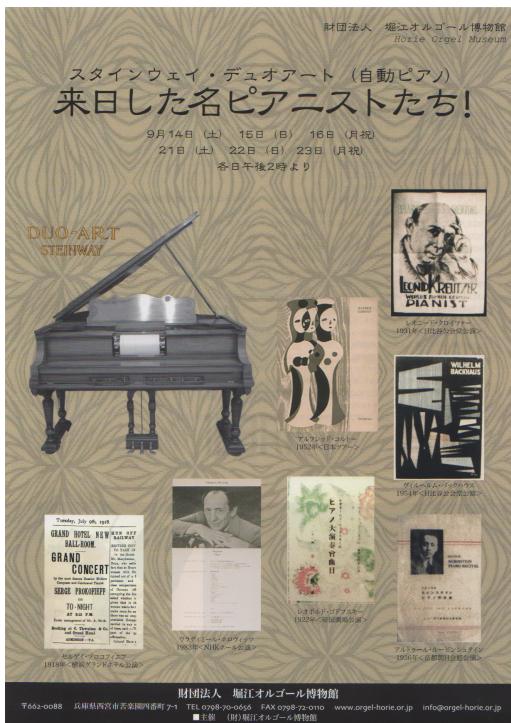
\* 各回定員 25 名

\* ご予約はお電話か直接受付まで

## 夏期休館のお知らせ

8月12日から9月2日までは  
夏期休館期間になります。  
ご了承下さいませ。

# 特別演奏会のご案内



# スタインウェイ・デュオアート (自動ピアノ)

## 来日した名ピアニストたち！

クロイツァー, コルト, バックハウス  
ホロヴィッツ, ゴドフスキ  
プロコフィエフ, ルービンシュタイン

来日した名ピアニストたちの演奏を  
スタイルウェイ・デュオアート(自動ピアノ)で  
お楽しみ頂きます。

9月14日(土) 15日(日) 16日(月祝)  
21日(土) 22日(日) 23日(月祝)  
各日午後2時より