

〒662-0088 兵庫県西宮市苦楽園 4 番町 7-1  
 TEL.0798-70-0656(ナレオルゴール) FAX.0798-72-0110  
<http://www.orgel-horie.or.jp/> E-mail [info@orgel-horie.or.jp](mailto:info@orgel-horie.or.jp)

## イタリアオペラとオルゴールⅤ ～ヴェルディのオペラ～

ジュゼッペ・ヴェルディ(1813-1901)は、19 世紀を代表するイタリア出身のオペラ作曲家です。ジョアキーノ・ロッシーニの登場以降、ヨーロッパ中から賞賛を浴びたイタリアオペラの黄金時代に活躍し、その頂点を極めたオペラの巨人として知られています。イタリアオペラの黄金時代とほぼ重なるときに、需要の高まりを見せたシリンダーオルゴールには、数多くのイタリアオペラがプログラムされていますが、今回はその中でも、ヴェルディの作品に焦点を絞り、取り上げてみたいと思います。

当館のシリンダーオルゴール 162 台にプログラムされているオペラ作品を、作曲家別にカウントしたところ、ヴェルディの作品が最も多くプログラムされていることが分かりました。表Ⅰは、プログラムが確認できているヴェルディオペラの曲数を示したものです。最も多くプログラムが確認できた作品は、「イル・トロヴァトーレ」でした。このオペラは、ヴェルディの代表作というだけに留まらず、現在最も有名なオペラのひとつである「椿姫」と、ほぼ同時に構想が練られました。「イル・トロヴァトーレ」と「椿姫」、そして同じくヴェルディ中期の傑作である「リゴレット」は、それぞれ大きく性格の異なるオペラですが、吟遊詩人、娼婦、そして道化師と、社会的に疎外される人間が主人公として採用されている点に、ヴェルディの一貫した関心を見ることができます。

(表Ⅰ) 5 月 20 日現在

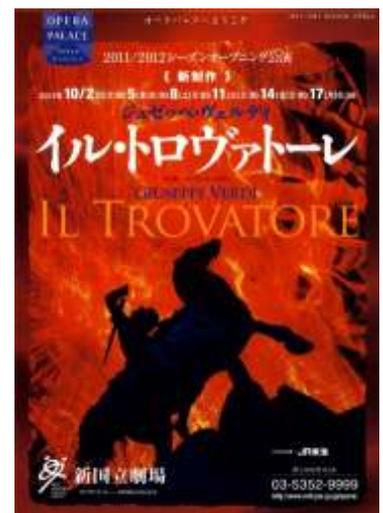
オペラタイトル	曲数
イル・トロヴァトーレ	22
エルナーニ	8
リゴレット	7
椿姫	6
アイーダ	3
仮面舞踏会	
ナブッコ	2
ルイーザ・ミラー	
アッティラ	
シチリア島の夕べの祈り	1
ドン・カルロ	
2 人のフォスカリ	
十字軍のロンバルディア人	
オテロ	

また「エルナーニ」は「ナブッコ」と並び、ヴェルディの初期を代表するオペラです。これらの作品は、オーストリア帝国の支配下に置かれる小国の集合体に過ぎなかった当時のイタリアにあって、独立を求める聴衆の愛国心を強く刺激し、一気にヴェルディの名声を高めました。その後、オペラ作曲家として、ヨーロッパ各地で成功を収める一方、熱気を帯びるイタリア統一運動のシンボルと見なされ、時代の寵児へと押し上げられたヴェルディは、その風潮が加速するにつれ、聴衆が作品に正当な評価を向けていないと感じるようになり、遂には作曲活動の中断を余儀なくされます。

このように、イタリア統一運動という、政治的な機運と連動して、ヴェルディの人气が過熱したことは紛れもない事実です。しかし、その人気の根幹には、やはりヴェルディの純粋な音楽的才能があったことは間違いありません。シリンダーオルゴールには、数々の傑作ヴェルディオペラがプログラムされていますが、これらの音楽には、今なお多くの人々に感動を与える力が宿っているのです。



1850 年代 ヴェルディがパリ滞在中に撮影された 8 枚の写真の中の 1 枚。  
 \* イタリア・オペラの黄金時代  
 ロッシーニからプッチーニまでより抜粋



日本国内でも今なお人気のヴェルディのオペラ。上は昨年 10 月に新国立劇場で上演された「イル・トロヴァトーレ」のチラシです。

\* 新国立劇場ホームページより抜粋

## 春の通常プログラム

4月～6月 Music Box オルゴールの世界  
毎週木曜～日曜（祝日） ①10:30 ②13:00 ③15:00  
\*但し20名様以上の団体は火曜水曜も開館

## 春の庭園特別公開

4月26日(木)から6月3日(日)まで 毎週木曜～日曜・祝日  
20名様以上の団体の方は事前予約で火曜、水曜もご入館頂けます。

オルゴールの演奏をお聴き頂いた方は新緑のもみじとつつじの庭園をゆっくりご散策下さい。  
(演奏前でもご散策頂けます)



当館には徳川氏(2代将軍秀忠)による大坂城再築時の採石場跡地に近代日本庭園の開祖である7代目小川治兵衛が作庭したと云われる庭園があります。小川治兵衛が好んだドウダンツツジやコバノミツバツツジなどツツジ科の花を楽しんで下さい。

庭園はオルゴール演奏の前後にご自由にご散策して頂けます。

## 臨時休館のお知らせ

誠に勝手ながら5月26日(土) 27日(日) 6月17日(日)は臨時休館とさせていただきます。お客様には大変ご迷惑をお掛け致しますが、何卒ご了承下さいませ。

## オルゴール博物館ニュース



4月21日 来館 芦屋学園で勉強中の留学生の方達です。



5月2日(水) 関西テレビでオルゴール館とみやたんが放送されました。西宮まちたび博のキャラクターです。



春の庭園特別公開 会期中の日曜のイベントでは、西宮えびす座の方が平成版えびす舞を披露して下さいました。

5月16日(水)  
台湾からの研修団(高校生)がオルゴールを聴きに来て下さいました。オルゴールで「千と千尋の神隠しより いつも何度でも」を演奏すると歓声があがりました。芦屋学園の生徒会の方とも楽しく交流されていました。